

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ШАХМАТАМИ «ВОЛШЕБНЫЕ ФИГУРЫ»

Сборник конспектов НОД по шахмат

Автор – Шабурова А.А.

Конспект занятия №1 « ИСТОРИЯ ШАХМАТ. ШАХМАТНАЯ ДОСКА»

Цель занятия: Дать начальные сведения о шахматах, о возникновении игры, об устройстве шахматной доски.

Задачи: Рассказать о мудреце, придумавшем диковинную игру. Познакомить со сведениями о зарождении и возникновении древней игры. Рассказать о том, чем будем заниматься на кружке. Вызвать эмоциональный интерес к шахматной игре. Внесение шахматной доски, шахматных фигур. Дать первоначальное представление о шахматных фигурах.

Ход занятия:

1. Ребята, вы загадки любите отгадывать? Попробуйте отгадать мою.

Скучно было детворе Ранним утром во дворе.

- Знаю я одну игру, — Сказал ребятам Петя. — Где б я ни был, и везде в нее играют дети. В игре той есть ладья и ферзь, Слон, конь и пешек ряд, А возглавляет всех король — Его хранит отряд. Хочу задание вам дать: Игры названье угадать!

- О какой игре шла речь в стихотворении?

(Дети: О шахматах).

- Правильно. Скажите, а что такое шахматы? *(Ответы детей)*

2. Просмотр мультфильма «Шахматы» из цикла «Фиксики».

- Что же такое шахматы? Просто игра?

(Дети: Это спортивная игра)

- Но ведь в спорте должен присутствовать элемент соревнования.

- В чем же соревнуются шахматисты? В силе? В быстроте?

(Дети: В смекалке, находчивости, в быстроте ума.....)

- А кто из вас уже умеет играть в шахматы?

- А кто хотел бы научиться?

3. Дидактическая игра «Соответствия»

- Ребята, а вы запомнили названия шахматных фигур? О них упоминалось в начале урока, в стихотворении, и Фиксики их называла. Сейчас я вам покажу картинки, а вы найдите их соответствия среди шахматных фигур. (Картинки «корабль «Ладья». Воин, Король, Царь, Прекрасная Дама, кони, слон).

4. Происхождение шахмат.

А кто же придумал такую интересную игру?

Существует множество легенд о происхождении шахмат. Вот одна из них. Давным-давно, 2000 лет назад, в одной прекрасной стране под названием Индия жил да был один очень могучий, сильный и богатый шах Шеран-Шихран. Было у шаха множество дворцов, крепостей и огромная армия ЧАТУРАНГА, с которой он совершал набеги на своих недругов-соседей. Вскоре всех противников он победил-покорил, потому что в его армии было сто тысяч пеших воинов, тринадцать тысяч закованных в латы боевых коней и всадников, быстрые и мощные колесницы, а самое главное – непобедимые слоны. Раньше, когда не было танков и ракет, слоны считались самым грозным в мире оружием! Никто не мог их остановить: ни человек, ни непроходимый лес, ни стена! Всё они могли преодолеть, все разрушить на пути. И вот, когда воевать стало не с кем, заскучал великий государь. Это сейчас можно сходить в кино, сразиться в интересную компьютерную игру. Но в то время не было ни телевизоров, ни магнитофонов, ни прочей всяческой техники. Царская охота ненадолго развеяла скуку нашего шаха. Очень скоро все слоны да бегемоты были выловлены, все страшные тигры да крокодилы на цепь посажены. Ни войны, ни охоты! Посидел Падишах на троне да на печи неделю-другую и закричал от скуки страшным голосом: «Скучно! Подать мне сюда всех великих мудрецов да чародеев! Прибежали испуганные мудрецы: «Что тебе надобно, царь-государь?» «Развеселите меня! Придумайте забаву царскую, чтоб не грустилось мне. Как угодите – велю золота отсыпать, сколько унесёте, а нет – мой меч – голова с плеч!» - Так раньше у царей водилось. Опечалились мудрецы, пригорюнились и пошли думать, как грозному шаху-падишаху угодить. Дал на все думы царь лишь три дня и три ночи. Начали мудрецы лбы морщить да головы себе чесать. Время назначенное проходит, зовёт их грозный владыка к себе. «Ну что, придумали?» - спрашивает. Один чародей достаёт кубики золотые, цепочки серебряные. Поиграл цепочками царь, побросал кубики. Не понравилось! «С глаз долой!» - закричал. Хорошо ещё, казнить не велел. Второй мудрец вынул шары изумрудные да кегли мраморные. Покатал правитель шары, тоже не обрадовался этой «детской» забаве. Скоро все мудрецы были изгнаны, лишь один, самый известный, остался. «Ну, а у тебя, что за игрушка?» - спрашивает грозный царь. Достает самый старый мудрец из мешка деревянный ящичек и раскрывает его, а там – деревянные фигурки. Закричал царь, затопал ногами: «Что это такое?! Другие мне золото, бриллианты приносили, а ты что принёс!» «Не все то золото, что блестит!» - мудрец отвечает. Посмотрел внимательнее царь и узнал в деревянных фигурках все свое войско: и коней, и пехоту, и крепости и своих генералов, а в одной фигуре узнал даже самого себя. Мудрец достал шахматную доску и на одном краю выстроил армию белого короля, а напротив, на другом краю доски, черное войско. Падишах с усмешкой спрашивает: «Ты считаешь, что я, великий воин, победитель всех народов, имеющий самую могучую армию в мире, не смогу справиться с небольшим отрядом деревянных игрушек?» Мудрец молвил: «Давай, повелитель, попробуем!» - объяснил шаху правила игры, и они начали сражение. И вскоре великий полководец увидел, что управлять небольшим отрядом шахматных фигур гораздо сложнее, чем целой армией. Так понравилась ему игра, что все дни и ночи проводил он за ней. И детей своих научил играть. А мудреца велел хорошо наградить. Когда царь добирался до шахматного короля противника, то он по своей былой военной привычке окликал врага: «Эй, шах!» (потому что шах – это король). А когда вражеский король падал сражённый, то великий падишах с грустью говорил: «ШАХУ МАТ!» (мат означало «смерть») Сражение ведь кончалось на этом. А царь так любил воевать. В переводе на русский язык слова царя означали, что король погиб. С

тех пор игра стала называться ШАХМАТЫ. Со временем правила игры изменялись. Теперь короля нельзя убить, потому что он - самая главная фигура, полководец, который никогда не покидает свою армию и поле боя.

6. Объяснение расположения клеток на шахматной доске.

- А где же сражаются наши фигуры? (*На шахматной доске*).
- Ребята, какую фигуру напоминает вам шахматная доска? (*Квадрат*)
- Вы заметили, что это необычный квадрат? (*Клеточки чередуются*)

На шахматной доске ведется сражение двух армий: черной и белой. И клеточки на доске черные и белые. Скажите, а где обычно воют солдаты? Правильно, в поле. Поэтому наши шахматные клеточки называются шахматными полями. Их на доске 64.

- А теперь вопрос на внимательность: Что больше, доска или поле? (*Доска одна, полей 64*)

На память о нашей встрече и знакомстве с шахматами мы нарисуем эту необычную доску.

(*Дети рисуют в тетради*).

Практическое задание: Раскрасить часть листа клетчатой тетради так, как раскрашена шахматная доска.

7. Рефлексия

- Сегодня мы познакомились со спортивной игрой, как она называется (*«Шахматы»*), узнали, где и когда она возникла, как называются фигуры и где они сражаются. А чтобы вы не забыли шахматные фигуры, я дарю вам вот такие памятки.



Конспект занятия №2 « ШАХМАТНАЯ ДОСКА».

Цель: Познакомить с устройством шахматной доски.

Задачи: Объяснить расположение доски между партнерами. Познакомить с понятиями: Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали.

Ход занятия:

1. Просмотр мультфильма «Шахматы» из серии «Уроки тетушки Совы».

2. Чтение стихотворения И.Шнайдер «Шахматная доска и расстановка фигур».

Прежде чем игру начать,
Много правил надо знать!
Знай, что справа от тебя
Клетка белой быть должна.
Приготовь всё для игры:
По краям поставь ладьи
Рядом конница шагает,
Слон коней тех охраняет.
Вот осталось поля два
Для ферзя и короля.
Пешки – смелые натуры,
Прикрывают все фигуры.
Заняли свои места,
Начинается игра.

3. Объяснить устройство шахматной доски по книге И.Сухина «Шахматы для самых маленьких» (глава «Удивительные клетки», стр.15-18).

Глава 2

Удивительные клетки

– Нарисуй нам шахматную доску, – попросил Незнайка Мурзилку. Мурзилка задумался и сказал:

– Вспомнил! Она состоит из множества светлых и темных клеточек. И Мурзилка нарисовал светлую клеточку.

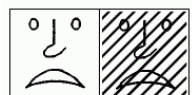


А рядом с ней – темную клеточку.

– По-шахматному, это поля, – объяснил Незнайка. – Светлые клетки – белые поля. Темные клетки – черные поля. Вот так, братцы. Клеточки-поля ожили и улыбнулись.



Затем посмотрели друг на друга и нахмурились.



Оттолкнулись друг от друга и разбежались в разные стороны.



– Поля, погодите! – закричал Мурзилка. – Я еще не всю шахматную доску нарисовал. И Мурзилка начал быстро-быстро рисовать белые и черные поля. Но только он успевал их закончить, как они тоже разбежались кто куда.

Наконец Мурзилка нарисовал столько клеток, сколько нужно, и устало сказал человечкам:

– Все, теперь ловите их. И необыкновенные человечки с шумом и гамом принялись гоняться за озорными клетками-полями.

Но поля ловко ускользали у Пиноккио из-под носа, выскользывали у Чиполлино из рук, проскальзывали у Незнайки между ног.

Все же все клетки были пойманы, но встать рядом с черными полями белые поля отказывались. Да и черные поля не захотели встать рядом с белыми полями.

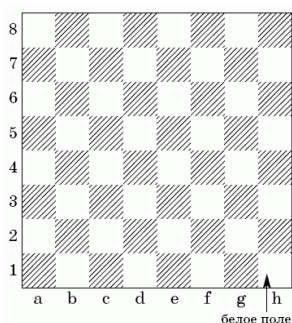
– Они слишком темные, – упирались белые поля.

– Они слишком светлые, – фыркали черные поля.

Тут белый король почернел от злости, черный король побелел от злости, и оба в один голос пригрозили:

– Если сейчас же не встанете на свои места, мы поищем другую шахматную доску, а с вами никто не будет играть. Белые и черные поля очень испугались, прижались друг к дружке, и получилась шахматная доска.

Необыкновенные человечки



Незнайка

Незнайка уселся с одной стороны шахматной доски, остальные человечки расположились напротив.

– Сейчас мы с вами противники, братцы. Ведь в шахматы играют игроки-противники. Правое поле у меня белое – значит, шахматная доска между нами лежит правильно.

Тут полям наскучило стоять прижавшись друг к другу, и они снова разбежались по углам. То-то вновь была работа человечкам ловить озорные поля.

Советы родителям

Для закрепления пройденного материала попросите малыша:

- из кубиков двух цветов выложить фрагмент шахматной доски, обращая внимание на чередование светлых и темных кубиков;
- начертить мелом на асфальте фрагмент шахматной доски;
- вспомнить, где, кроме шахматной доски, он видел клетки, расположенные в шахматном порядке;
- раскрасить часть листа клетчатой тетради так, как раскрашена шахматная доска (коричневым и желтым карандашом или только черным);
- правильно положить шахматную доску между вами или между куклами;

- найти белые и черные шахматные поля на рисунке (рис.: комната, в ней спрятаны 8 светлых и 8 темных клеток);
- найти клетки, расположенные в шахматном порядке, на рисунке (рис.: перекресток, черно-белые клетки видны на такси, переходе, одежде, стене дома, чемодане, газете, кепке, книге, аптечке, кубике, части тротуара, инвентаре киномеханика, шахматной доске, которую несет под мышкой мальчик). Покажите ребенку **центр** – четыре поля в середине шахматной доски. Объясните, что шахматных противников по-другому называют **партнерами**.

4. Дидактические задания на доске: игры "Горизонталь", "Вертикаль" (расставление заданного количества пешек по горизонтали и вертикали).

5. Практическое задание: Раскрасить часть листа клетчатой тетради клетками по вертикали и горизонтали по образцу.

Конспект занятия №3 «ШАХМАТНАЯ ДОСКА И РАССТАНОВКА ФИГУР».

Цель: Закрепить и расширить знания об устройстве шахматной доски, дать начальные сведения о расстановке шахматных фигур.

Задачи:

Познакомить с понятиями «центр шахматной доски». Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре». Дать начальные сведения о расстановке шахматных фигур.

Ход занятия:

1. Чтение стихотворения И.Ильина «Шахматы».

Король с королевою
Без корон, Ладья без весел,
Без хобота слон,
Конь без копыт, седла
И уздечки,
А рядовые — не человечки.
Белые латы, чёрные латы.
Что за солдаты?

2. Внесение пособия «плоскостная шахматная доска на магнитную доску».

На квадратах доски
Короли свели полки.
Нет для боя у полков
Ни патронов, ни штыков.

3. Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И. Г. Сухина «Начальное положение» по книге И.Сухина «Шахматы для самых маленьких» (стр.273-276)

Начальное положение

– Теперь вы знаете правила шахматной игры и можете играть всеми фигурами, – сказал Незнайка.

– Ура! – обрадовались человечки. – А как все фигуры расставляются перед игрой?

– Сейчас покажу, – проговорил Незнайка, поставил в нижние углы две белые ладьи и в рифму добавил: – Я смотрю на первый ряд, по краям ладьи стоят.

По соседству с ладьями на первой линии Незнайка расположил белых коней.

– Рядом вижу я коней, нет фигуры их хитрей, – сказал он.

Затем на шахматную доску вскарабкались белые слоны и встали на первой линии около коней.

– Меж коней заключены наши храбрые слоны, – заметил Незнайка.

Остались на первой линии только две свободные клетки. На белой клетке расположился белый ферзь, а на черной клетке – белый король. – И еще два поля есть, а на них король

и ферзь, – пояснил Незнайка. – Запомните: белый ферзь всегда стоит на белом поле. Шахматисты говорят так: «Ферзь любит свой цвет».

– А пешкам места не хватило, – огорчился Чиполлино.

– Белые пешки стоят на второй линии, – улыбнулся Незнайка и добавил: —А теперь без спешки идут на место пешки.

Тотчас белые пешки прыгнули на вторую линию и красиво выстроились перед другими фигурами. Вот так:

– Вот войско белых фигур и построено. Теперь поставим на шахматную доску и войско черных фигур, – сказал Незнайка и поместил черные пешки на седьмой линии, предпоследней.

Остальные черные фигуры забрались на шахматную доску сами и встали на последнюю линию: по краям черные ладьи, рядом черные кони, за ними слоны, ферзь и король. Черный ферзь занял черное поле, ведь «ферзь любит свой цвет», а черный король расположился на белом поле. Вот так:

– Именно из этого положения начинается любая настоящая шахматная партия, – сказал Незнайка. – Можете играть. Человечки, как замороженные, смотрели на два шахматных войска, готовых к шахматному поединку. Кони нетерпеливо постукивали копытами, слоны тяжеломерно переступали с ноги на ногу, белые и черные пешки были готовы по первому требованию вступить в бой.

И сражение началось. А за ним и второе, и третье... Шахматные фигуры послушны своим маленьким командирам. Так играйте же в них, играйте!

Советы родителям

Чтобы малыш научился расставлять начальное положение, поиграйте с ним в следующие дидактические игры:

1. *«Войско из мешочка»*. Спрячьте в непрозрачный мешочек все шахматные фигуры. Малыш должен вынимать по одной и правильно ставить на шахматную доску. В конце игры на доске должно стоять начальное положение. Если малыш будет ошибаться, поправляйте его.

Во втором варианте игры после ошибки ребенка вы сами продолжаете расставлять фигуры и тоже «ошибаетесь». Постарайтесь «ошибиться» так, чтобы ребенок заметил вашу промашку и с укоризной или восторгом запротестовал: «Неправильно!» Так по очереди вы расставляете все 32 шахматные фигуры на их места.

В третьем варианте игры расставляйте фигуры по одной по очереди.

2. *«Соседи»*. Покажите малышу две любые шахматные фигуры и спросите у него: «Стоят ли эти фигуры рядом в начальной позиции?» Ребенок отвечает, затем сам отбирает две фигуры и задает тот же вопрос вам. Так, меняясь ролями, играете дальше.

3. *«Лови – не лови»*. Приготовьте мяч и, задавая малышу вопросы, связанные с начальным положением, бросайте его ребенку. Если ваш вопрос-утверждение верен, малышу надо поймать мяч. Если же нет, то мяч ловить нельзя. Типичные вопросы-утверждения: «В начальном положении у белых две ладьи?», «Конь расположен между ладьей и слоном?», «Ферзи стоят около королей?», «Черный король находится на белом

поле?» Встаньте от ребенка подальше и не спешите, позвольте малышу продумать ответ или взглянуть на шахматную доску.

4. *«Шахматные классики»*. Нарисуйте мелом на асфальте фрагмент шахматной доски «две клетки на восемь» и играйте на нем, как в обычные классики. Но в уголках клеток малыш должен нарисовать шахматные фигуры в начальном положении. Играя, ребенок должен называть фигуры, нарисованные на тех клетках, куда он прыгает.

Попросите малыша: – вылепить из пластилина все 32 шахматные фигуры и правильно поставить их на шахматной доске;

– нарисовать в клетчатой тетради шахматную доску с фигурами, готовыми к шахматной игре;

– выложить из кубиков с рисунками шахматных фигур начальное положение.

4. Д/и «Войско из мешочка», «Соседи», «Шахматный теремок». (см. И.Сухин, «Шахматы для самых маленьких», стр.10-12)

1. «Войско из мешочка».

Спрячьте в непрозрачный мешочек все шахматные фигуры. Малыш должен вынимать их из мешочка по одной и правильно ставить на шахматную доску. В конце игры на доске должно стоять начальное положение. Если малыш будет ошибаться, поправляйте его.

Во втором варианте игры после ошибки ребенка вы сами продолжаете расставлять фигуры и тоже «ошибаетесь». Постарайтесь «ошибиться» так, чтобы ребенок заметил вашу промашку и с укоризной или восторгом запротестовал: «Неправильно!» Так по очереди вы расставляете все 32 шахматные фигуры на их места.

В третьем варианте игры расставляйте фигуры по одной по очереди.

2. «Соседи».

Покажите малышу две любые шахматные фигуры и спросите у него: «Стоят ли эти фигуры рядом в начальной позиции?» Ребенок отвечает, затем сам отбирает две фигуры и задает тот же вопрос вам. Так, меняясь ролями, играете дальше.

3. *«Шахматный теремок»*. Сделайте из деревянной шахматной доски «теремок». Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегут шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на «теремок» и уронить его, а остальные фигуры помогут «теремок» «построить» — поднять.

5. Практическое задание на доске: расстановка фигур на доске с помощью воспитателя.

Конспект занятия №4 « ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ».

Цель: Дать начальное представление о названиях шахматных фигур.

Задачи: Продолжать знакомить детей с названиями и внешним видом шахматных фигур. Познакомить с понятиями «Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король».

Ход занятия:

Чтение отрывка «Мурзилка рисует шахматные фигуры» из книги И.Сухина «Шахматы для самых маленьких» (СТР.7-9)

Необыкновенные человечки скучали.

– Мурзилка, нарисуй что-нибудь, – попросила Дюймовочка.

– Вчера я видел удивительную игру. Хотите, нарисую фигурки, которыми в нее играли? – спросил Мурзилка.

– Рисуй, рисуй! – обрадовались человечки. Они знали, что Мурзилка умеет рисовать живые картинки.

Работал Мурзилка быстро, и вскоре человечки увидели множество причудливых светлых и темных фигурок.

Фигурки ожили, зашевелились.

Мурзилка сиял, Незнайка загадочно улыбался, а остальные необыкновенные человечки смотрели на нарисованные фигурки во все глаза.

– Кто вы такие? – строго спросила самая высокая светлая фигурка с остроконечной черной нашлепкой.

– Мы... мы... – растерялась Дюймовочка. – Мы – необыкновенные человечки. Меня зовут Дюймовочка, а это мои друзья: Мурзилка, Щелкунчик, Незнайка, Пиноккио, Чиполлино, Петрушка и Гурвинек... А кто вы?

– Мы шахматные фигуры, – хором ответили нарисованные фигурки.

– А как вас зовут? – спросила Дюймовочка.

– Я белый шахматный король, – ответила самая высокая светлая фигура.



– А я черный шахматный король, – сказала самая высокая темная фигура с остроконечной белой нашлепкой.



Вперед выступили две высокие фигуры, очень похожие на шахматных королей, но пониже, с маленькими шариками на верхушках. У темной фигуры шарик был белый, у светлой – черный.

– Я белый шахматный ферзь, – сказала светлая фигура.



– Я черный шахматный ферзь, – сказала темная фигура.



Из-за ферзей выглянули четыре фигуры с головами лошадок: две светлые и две темные.

– Мы белые шахматные кони.



– А мы черные шахматные кони.



Затем вперед выступили четыре фигуры, похожие на башенки: две светлые и две темные.

– Мы белые шахматные ладьи.



– А мы черные шахматные ладьи.



Из-за ладей степенно вышли четыре фигуры с заостренными головками: две светлые и две темные.

– Мы белые шахматные слоны.

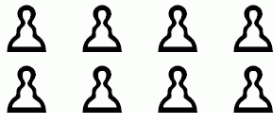


– Мы черные шахматные слоны.



И наконец, с необыкновенными человечками познакомились самые маленькие круглоголовые фигуры: восемь светлых и восемь темных.

– Мы белые шахматные пешки.



– А мы черные шахматные пешки.



Тут Незнайка, который до сих пор молчал и улыбался, сказал:

– А я знаю, что это за игра. Это шахматы. Я очень люблю в них играть и вас научу.

– А мы поможем, – обрадовались шахматные фигуры.

Отгадывание загадок и демонстрация фигур при помощи пособия «плоскостная шахматная доска на магнитную доску». (Дети одновременно выбирают из коробки и показывают воспитателю аналогичную фигуру).

Мы могли на ней бы плыть

С русским князем по воде,

Но позволено ходить

И по клеточкам...

Обитает не в саванне,

И не так огромен он,

Но такое же название
У фигуры этой -...

Кто не любит прыг да скок?
Кто ходить привык без спешки
И берёт наискосок?
Ну конечно, это -...

Представляю вам ферзя – Он помощник короля.

Конь – коварная фигура. У него своя натура. Прыг да скок, и сразу в бок, Через головы прыжок!

Просмотр мультфильма "Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат".

Дидактические задания и игры

"Волшебный мешочек" - по очереди прячьте в непрозрачный мешочек шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребенку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы «не угадаете», и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребенок на ощупь ищет определенную фигуру.

"Угадайка" - спрячьте в кулаке какую-нибудь шахматную фигуру. Предложите ребенку догадаться, что это за фигура. Когда, подбирая варианты, он назовет загаданную фигуру, следующую прячет уже он сам (лучше всего за спиной) и т. д.

"Секретная фигура" - поставьте шахматные фигуры перед ребенком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме «запретной», которая выбирается заранее. Вместо названия «запретной» фигуры надо сказать «секрет». Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда «ошибайтесь». Если ребенок не заметит вашу ошибку, сами укажите на нее.

"Что общего?" - возьмите две любые шахматные фигуры и спросите малыша: «Чем они похожи? Чем отличаются?» (цветом, формой).

"Большая и маленькая" - поставьте перед ребенком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать ее, отставить в сторону. Потом малыш выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.

(см. И.Сухин, «Шахматы для самых маленьких», стр.10-12)

Практическое задание на доске: самостоятельная расстановка фигур на доске по образцу.

Конспект занятия №5 « НАЧАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ. ПЕШКА».

Цель занятия: Объяснить действия на шахматном поле фигуры «пешка».

Задачи: Объяснить место пешки в начальном положении. Объяснить, как «ходит» эта фигура (вперед на 1 клетку, из начального положения - на 2 клетки). Объяснить, как пешка «бьет» другие фигуры (по диагонали на 1 клетку). Объяснить понятие «взятие на проходе».

Ход занятия:

Самостоятельная расстановка фигур перед шахматной партией. Объяснить, что ладьи в начальном положении стоят по углам, на угловых полях.

Педагог:

"Я смотрю на первый ряд, По краям ладьи стоят" и ставите белые ладьи на крайние поля первой горизонтали. На крайних полях последней горизонтали устанавливаете черные ладьи.

Все дети должны на своих досках также расположить свои ладьи.

"Рядом вижу я коней, Нет фигуры их хитрей" и на первой горизонтали появляются белые кони, а на последней – черные кони. При этом кони белых и черных должны повернуть свои "мордочки" навстречу друг другу (а вот на диаграммах "мордочки" коней повернуты налево)

Вводите слонов: "Меж коней заключены. Наши славные слоны". На первой и последней горизонталях незанятыми остаются по два поля.

Говорите: "И еще два поля есть, А на них король и ферзь".

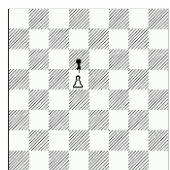
Познакомить с правилом "Ферзь любит свой цвет».

Объяснение места на шахматной доске и действий на шахматном поле фигуры «пешка» по книге И.Сухина «Шахматы для самых маленьких» (стр. 92-97) с использованием пособия «плоскостная шахматная доска на магнитную доску».

Белая пешка

– А какие шахматные фигуры самые слабые? – спросила Дюймовочка.

– Пешки, – ответил Незнайка и поставил на шахматную доску белую пешку.



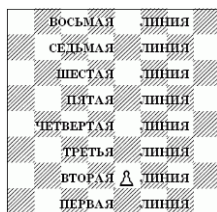
Пешки ходят только вперед: на одну клетку по прямой. Поэтому в таком положении у белой пешки есть только один ход.

– Значит, белая пешка всегда-всегда ходит только на одно поле вперед? – уточнил Гурвинек.

– Нет, не всегда. Если белая пешка стоит на второй линии... – начал Незнайка, но Петрушка перебил его:

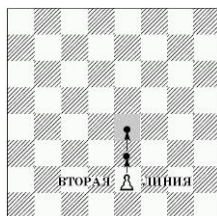
– На какой еще второй линии?

– Ох, братцы, я же еще не сказал вам, что линии-дорожки, которые идут слева направо, имеют свои названия. Самая нижняя дорожка – это первая линия. За ней идет вторая линия. Потом третья, четвертая, пятая, шестая, седьмая, восьмая. Вот смотрите:



– Так вот, – продолжил Незнайка. – Если белая пешка стоит на одном из полей второй линии, то она может не только пойти на одно поле вперед, но и прыгнуть через клетку.

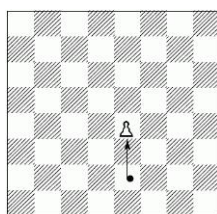
Вот так:



– А мы поиграем этой белой пешкой? – спросил Петрушка.

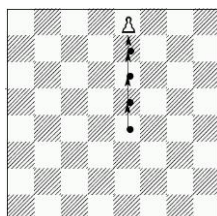
– Поиграем, – сказал Незнайка. – Начинай.

– Я пойду через клетку, – сказал Петрушка и двинул пешку вперед:



– Теперь пешка может шагнуть только на одно поле, – вздохнул Чиполлино и послал пешку дальше вперед.

Тут к белой пешке потянулись сразу три руки, и за три хода она дошагала до края доски. Вот сюда:



Советы родителям

Расположите белую пешку на одном из полей второй горизонтали и поочередно с ребенком передвигайте ее, пока она не дойдет до последней горизонтали. Просите малыша идти пешкой из начального положения иногда на одну клетку, иногда через клетку.

Поиграйте в следующие дидактические игры:

«Чемпион». Белая пешка стоит на любом поле второй горизонтали. Вы с ребенком по очереди ходите этой пешкой. Первый ход делает малыш. Выигрывает тот, кто передвинет белую пешку на восьмую горизонталь. Как несложно убедиться, результат игры зависит от первого хода ребенка: если он пойдет пешкой через клетку, то он выигрывает, а если – на одну клетку, то проигрывает.

«Кто первый?». Поставьте рядом на второй горизонтали две белые пешки. Одной из них будет играть малыш, второй – вы. Начинает ребенок. Выигрывает тот, чья пешка первой достигнет последней горизонтали. Очевидно, что если пешка малыша продвинется первым ходом через клетку, то он и победит.

«На второй и третьей». Расположите одну из белых пешек на второй горизонтали,

другую – на иной вертикали на третьей горизонтали. Играете аналогично игре «Кто первый?». Малыш ходит пешкой, расположенной на второй горизонтали. Если он первый ход делает этой пешкой через клетку, то побеждает.

«**Весь отряд – восемь в ряд**». Попросите ребенка расставить все белые пешки на второй горизонтали. Обычно дети с удовольствием ставят рядом однотипные фигуры, ход пешкой не вызывает затруднений даже у малышей.

Познакомить с «превращением» пешки, дошедшей до края шахматного поля.

Пешка.

А пехота, как всегда,

Впереди идёт она!

Пешка с пешкою плечом

Двигутся всегда ладком.

Все мечтают, как одна,

Дослужиться до ферзя!

Одному лишь я не рад –

Ей нельзя ходить назад.

Ходит прямо, рубит в бок,

Не бывает ход широк.

Лишь однажды, первым ходом,

Через клетку переходит.

На проходе может сбить.

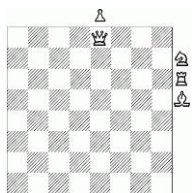
Будут знать куда ходить!

Превращение пешки

– А дальше идти некуда. Только с шахматной доски спрыгнуть, – огорчился Щелкунчик.

– Верно, братцы, – поддакнул Незнайка. – Тут белая пешка спрыгивает с доски, а на ее место ставится белый ферзь, ладья, слон или конь. Как выгоднее.

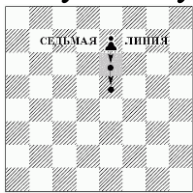
– Понял! – закричал Пиноккио. – Когда белая пешка доходит до последнего поля, на нем она как бы превращается в любую белую фигуру, кроме короля... Я превращу ее в ферзя. Это моя любимая фигура.



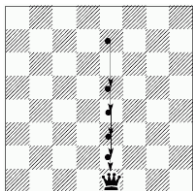
– Запомните: белая пешка шагает на последнее поле и превращается в другую фигуру за один ход, – сказал Незнайка.

– А когда белая пешка в ферзя превращается, она так все ферзем и играет? – спросил Мурзилка.

– Конечно, братцы, – кивнул Незнайка. – И черная пешка так же. Только ходит черная пешка вниз по прямой на одно поле. А с седьмой линии черная пешка может пойти и на одну клетку, и через одну. Вот так:



– Давайте и черную пешку в ферзи проведем! – крикнул Пиноккио и продвинул черную пешку через клетку вниз. Затем черную пешку подхватили необыкновенные человечки, довели ее до первой линии и превратили в черного ферзя. Вот так:



– Молодцы, – похвалил Незнайка. – Есть у вас способности к шахматам.

Советы родителям

Для закрепления нового материала поиграйте в дидактическую игру «Чемпион» белой пешкой, затем черной пешкой. Выигрывает тот, кто превратит пешку в ферзя, ладью, слона, коня. Объясните ребенку, что ферзь – самая сильная фигура, поэтому выгоднее всего превращать пешку именно в ферзя. Также поиграйте в дидактические игры «Кто первый?» и «На второй и третьей» белыми, затем черными пешками.

После этого поиграйте в дидактическую игру «Кто первый?» белой пешкой против черной. Белая пешка должна стоять на второй горизонтали, а черная – на седьмой горизонтали. При этом белая пешка должна отстоять от черной по крайней мере на две вертикали. Например: белая пешка «b2» против черной пешки «e7». Или белая пешка «a2» против черной «c7». В первом варианте игры побеждает тот, кто первым превращает свою пешку в иную фигуру. Во втором варианте игры пешки превращаются в ферзей, ладей или слонов (но не в коней, ведь ход коня ребенок еще не освоил), и игра продолжается превращенными фигурами на «уничтожение».

Просмотр мультфильма "Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат".

Дидактические задания и игры "Волшебный мешочек", «Чемпион», «Восемь в ряд» (Сухин, «Шахматы для самых маленьких» (стр. 94)

«Чемпион». Белая пешка стоит на любом поле второй горизонтали. Вы с ребенком по очереди ходите этой пешкой. Первый ход делает малыш. Выигрывает тот, кто передвинет белую пешку на восьмую горизонталь. Как несложно убедиться, результат игры зависит от первого хода ребенка: если он пойдет пешкой через клетку, то он выигрывает, а если – на одну клетку, то проигрывает.

«Весь отряд – восемь в ряд». Попросите ребенка расставить все белые пешки на второй горизонтали. Обычно дети с удовольствием ставят рядом однотипные фигуры, ход пешкой не вызывает затруднений даже у малышей.

Игры парами: на доске только пешки, цель – дойти пешкой до края доски и превратить пешку в другую фигуру.

Конспект занятия №6 «ЛАДЬЯ».

Цель занятия: Объяснить действия на шахматном поле фигуры «ладья».

Задачи: Объяснить место ладьи в начальном положении. Объяснить, как «ходит» эта фигура (по вертикали и горизонтали). Объяснить, как ладья «бьет» другие фигуры.

Ход занятия:

Чтение сказки Л.Китаева «Прямолинейная фигура».

Объяснение места на шахматной доске и действий на шахматном поле фигуры «ладья» по книге И.Сухина «Шахматы для самых маленьких» (стр. 19-21) с использованием пособия «плоскостная шахматная доска на магнитную доску».

Белая ладья

– Теперь, братцы, я буду учить вас играть, – сказал Незнайка.

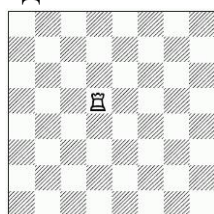
– А я и так знаю, как в шахматы играют. Вот так! – закричал Пиноккио и поставил на шахматной доске друг на дружку две черные ладьи, две белые ладьи и белого ферзя.



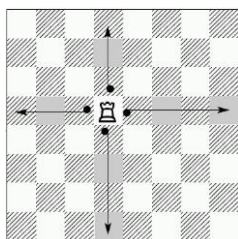
– Вот и не так, – сказал Незнайка. – Каждый противник играет только своими фигурами. Один – светлыми фигурами – **белыми**, другой – темными фигурами – **черными**.



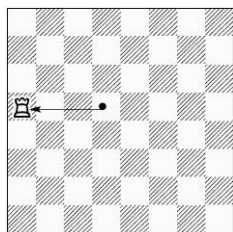
И играют противники совсем не так, фигуру на фигуру ставить нельзя. Их ставят на клеточки. Одну фигуру можно поставить посередине только одной клеточки. Вот поставим на шахматную доску белую ладью. В шахматах противники по очереди делают **ходы** – двигают свои фигуры с клетки на клетку по особым правилам. Посмотрите, как ходит ладья. Она ходит только по **линиям** – прямым дорожкам доски: влево, вправо, вперед и назад. За один ход ладья может пройти на любую клетку своей линии, – и Незнайка стал двигать белую ладью, показывая все ходы, которые она может сделать из этого положения:



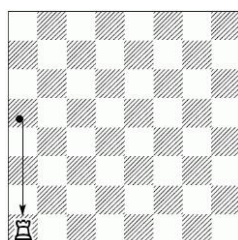
– Теперь сами потренируйтесь, – сказал Незнайка.



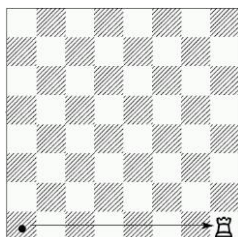
Дюймовочка робко взялась за белую ладью и толкнула ее через две клетки влево. Вот так:



Затем ход белой ладьей сделал Пиноккио. Он по двинул ее в угол. Вот так:



А Чиполлино переместил белую ладью в правый угол. Вот так:



Долго ходили человечки белой ладьей по шахматной доске, побывали на всех ее полях. Необыкновенным человечкам очень понравилось учиться играть в шахматы, но больше всех радовался Незнайка – ведь он был учителем.

Советы родителям

Ребенок познакомился с терминами **белые, черные, линия, ход**, начал осваивать ход ладьи. Читая малышу текст сказки, руководствуйтесь принципом посильности, разрешите ребенку передвигать белую ладью за Пиноккио, Дюймовочку, Чиполлино. Если ребенок еще не может правильно перемещать ладью за персонажей сказки, показывайте ходы ладьи сами и просите малыша повторять за вами. Детям старше 5 лет можно объяснить, что линии бывают **вертикальные** (черно-белые дорожки, которые проходят от одного противника к другому) и **горизонтальные** (черно-белые дорожки, которые идут слева направо). Добавьте, что по-другому вертикальные линии называют **вертикалями**, а горизонтальные линии – **горизонталями**. Практика показывает, что ребенку, не достигшему пятилетнего возраста, трудно устойчиво отличать горизонталь от вертикали, выговаривать и запоминать эти слова.

Предложите малышу: – из кубиков двух цветов выложить линию. Хорошо, если грани кубиков в размер полей вашей шахматной доски, тогда кубики можно разместить на шахматной доске; – раскрасить в клетчатой тетради дорожку – «линию»; – начертить «линию» мелом на асфальте.

Для изучения возможностей ладьи поиграйте с ребенком в следующие дидактические игры:

«На одну клетку». Делайте с ребенком по очереди ходы белой ладьей, но только на соседнее поле по вертикали или горизонтали. Учите ребенка ставить ладью аккуратно в середину клетки.

«Через клетку». В этой игре белая ладья должна каждый раз перепрыгивать через одну клетку.

«Через две клетки». А здесь вы по очереди ходите ладьей через два поля.

«Большой прыжок». Проводится аналогично предыдущим играм, но ладья перемещается через 3, 4, 5, 6 полей. Рекомендуется для занятий с детьми старше 4,5 лет.

«Поворот». После каждого вашего хода малыш следующий ход ладьей совершает в перпендикулярном направлении, «поворачивает» белой ладьей.

«Задача направления». Расположитесь с ребенком с одной стороны шахматной доски. Задайте малышу направление движения ладьи и количество полей, на которое она пойдет. Например: «Налево на одно поле». Ребенок делает этот ход и дает задание вам. Давайте малышу посильные задания. Приблизительно максимальное количество полей, которое может точно отсчитать ребенок, соответствует его возрасту, т. е. 3 года – три поля и т. д. Эта дидактическая игра очень важна и для подготовки ребенка к школе.

«Туда-сюда». Сделайте какой-нибудь ход белой ладьей. Ребенку надо вернуться ладьей назад, на исходное поле. Потом поменяйтесь ролями.

«Длинный ход». Попросите малыша сделать ход ладьей из какого-нибудь конкретного положения на максимальное количество клеток.

«По всем углам». Поставьте белую ладью в один из углов шахматной доски.

Предложите малышу «пробежаться» белой ладьей по всем угловым клеткам и вернуться на исходное поле.

Если ребенку трудно осваивать ход ладьи, например, малыш, делая «длинные» ходы, все время соскакивает ладьей на соседнюю линию или ходит ею наискосок, поиграйте на фрагментах шахматной доски, маскируя «лишние» поля. Для дидактических игр рекомендуем такие фрагменты: две клетки на две, две на три, две на четыре, три на три, три на четыре, четыре на четыре. Получить подобный набор фрагментов можно и разрезав картонную доску (например, выпускаемую полиграфической фабрикой 2 «Малыш»).

Условимся называть доску восемь на восемь клеток «большой» доской, а фрагменты шахматной доски – «маленькими» досками. Поиграйте с ребенком в дидактические игры «На одну клетку», «Поворот», «Задача направления», «Туда-сюда», «По всем углам» и на маленьких досках. Когда малыш овладеет ходом ладьи, переходите к чтению четвертой главы.

Дидактические задания и игры:

Д/и «На одну клетку», «Длинный ход», «По всем углам».

(И.Сухина «Шахматы для самых маленьких», стр.23)

"Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин" "Кратчайший путь".

("Кратчайший путь". Белая ладья должна самым коротким путем добраться до определённого контрольного поля. В заданиях подобного типа отдельные поля заняты кружочками (это как бы "заминированные поля"). Становиться на них и перепрыгивать через них ладья не имеет права. Когда подобное положение расставляется на

демонстрационной шахматной доске, вместо кружочков установите любые перевернутые белые фигуры (как известно, через белые фигуры белая ладья не перепрыгивает) или намагниченные кругляши (сейчас такие есть в продаже), а на контрольное поле поставьте одну из черных фигур, чтобы дети ясно видели, куда надо попасть белой ладье. В двух следующих примерах подобного вида ладье нужно добраться до буквы К за наименьшее число ходов.

("Лабиринт". Подобно предыдущему заданию, белая ладья должна добраться до контрольного поля, не становясь на поля с кружочками и не перепрыгивая их. Но здесь не требуется найти кратчайший маршрут - достаточно добраться по цели (однако более старшие дети в состоянии и здесь сосчитать, за сколько ходов белая ладья быстрее всего доберется до контрольного поля).

("Перехитри часовых". Белая ладья должна добраться до контрольного поля, не становясь на поля, атакованные черными ладьями-часовыми (а также не становясь на поля с кружочками и не перепрыгивая их). Хотя в этом задании двигается только белая ладья, а черные ладьи стоят на месте, они побьют белую ладью-разведчика, если она встанет под бой. Это сложное задание (но оно уже более приближено к реальной шахматной партии, когда любая наша ошибка может повлечь за собой немедленное возмездие). Здесь уже нужна подчас помощь педагога, который будет указывать детям, что на то или иное поле белая ладья не может ступить - там ее побьют).